

PROGRAMA GENERAL I

Jueves 19 de junio de 2008 (Hotel Villa Primavera)	
Hora	
08:00	Transportación de Guadalajara (glorieta Minerva) al hotel Villa Primavera
08:30	Registro Montaje de carteles y exposiciones
09:00	Preámbulo musical: GRUPO HUICHOL (música vernácula)
09:30	Acto inaugural
10:00	Primera Conferencia Magistral: PAISAJES DE LA SIERRA OCCIDENTAL JALISCIENSE <i>Dr. Martín A. Mendoza Briseño</i> <i>Colegio de Posgraduados</i>
11:00	EL PAISAJE COMO ELEMENTO INTEGRADOR EN GESTIÓN AMBIENTAL <i>Sara Barrasa García</i>
11:20	CARACTERIZACIÓN CLIMÁTICA DETALLADA COMO ELEMENTO PRIMORDIAL EN LA DELIMITACIÓN DE PAISAJES <i>Alejandro Ismael Monterroso Rivas</i>
11:40	DINÁMICA TERRITORIAL Y CAMBIO DE USO DE SUELO: ESTUDIO DE CASO DE LA RESERVA DE LA BIOSFERA SIERRA DE MANANTLÁN <i>Óscar Gilberto Cárdenas Hernández y Peter R. W. Gerritsen</i>
12:00	CAMBIOS EN EL PAISAJE DEL ÁREA METROPOLITANA DE MONTERREY Y SUS CUENCAS DE INFLUENCIA <i>Claudia Platas Villanueva, Eduardo J. Treviño Garza, Gerardo Cuellar Rodríguez y Ricardo López Aguillón</i>
12:20	AFECTACIÓN DEL PAISAJE NATURAL DERIVADO DE IMPACTOS ANTROPOGÉNICOS EN EL BOSQUE DE MANGLAR DEL SISTEMA ESTUARINO BOCA NEGRA – BOCA DE TOMATES, JALISCO, 2006 <i>Bartolo Cruz-Romero, Luís F. González-Guevara y María del Carmen Navarro-Rodríguez</i>
12:40	PLANTAS ACUÁTICAS QUE CONSTITUYEN EL PAISAJE DE LOS HUMEDALES EN TEUCHITLÁN, JALISCO <i>Martha Cedano Maldonado y Luis Villaseñor Ibarra</i>
12:40 a 14:00	Primer Taller: APRECIACIÓN CINEMATOGRAFICA CENTRADA EN EL PAISAJE <i>M.C. Francisco Bernal Martínez</i> <i>Departamento de Producción Agrícola. CUCBA. Universidad de Guadalajara</i>
14:00 a 15:00 y 16:00 a 18:00	Segundo Taller: INTERPRETACION AMBIENTAL DEL PAISAJE <i>Mtro. Victor Bedoy Velázquez</i> <i>Departamento de Ciências Ambientales. CUCBA, Universidad de Guadalajara</i>
13:00 a 15:00	Comida

13:00 a 15:00	Comida
15:00	Segunda Conferencia Magistral: LOS VALORES INTANGIBLES DEL PAISAJE <i>Dr. Arturo Curiel Ballesteros</i> <i>Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (IUCN) / U. de G.</i>
16:00	UNA VISITA DE INTERPRETACIÓN AMBIENTAL <i>Óscar Alfredo Quintero Tapia y Hermila Brito Palacios</i>
16:20	PAISAJE Y AGUA COMO AGENTE TERAPÉUTICO <i>Griselda Carolina Vázquez Merlos, Erika Gómez Pérez, Berenice Días Varela, María de Jesús Carrillo Ruiz, Hermila Brito Palacios, María Magdalena Romo Reyes, Ana Isabel Ramírez Quintana</i>
16:40	PROYECTO PARA LA CONSERVACIÓN DE LA LAGUNA DE TIXTLA DE GUERRERO, GRO. <i>Said Arturo Castro Luna y Martha Elena Soria Pulido</i>
17:00	EDIFICACIONES EN LA COSTA DE PUERTO VALLARTA, JAL. <i>Argelia Medina Zavala</i>
17:20	ÁREAS PROTEGIDAS AMBIENTALMENTE EN ZONAS URBANAS <i>Miguel E. Magaña Virgen</i>
17:40	LA ESTETIZACIÓN DEL PAISAJE EN LA REGIÓN TEQUILERA <i>José de Jesús Hernández López</i>
PROGRAMA CULTURAL del jueves 19 de junio de 2008	
18:00 a 20:00	Música: PROYECTO KAROLINA (música del mundo) (Yolihuani Curiel: Sitar de la India y Úd; Fernando Arias: Tabla de la India y Darbuka; Victor Aguilar: Bajo y Darbuka; Saúl Padilla: Bateria) Poesía: Guadalupe Ángeles Raúl Bañuelos Felipe de la Cruz

CLAVE POR COLOR PARA IDENTIFICACIÓN TEMÁTICA:
Conferencias Magistrales y Talleres
MESA 1: Evaluación, manejo y restauración del paisaje
MESA 2: Gestión ambiental, educación ambiental, recreación y turismo
MESA 3: Arte, diseño y arquitectura del paisaje
PROGRAMA RECREATIVO-CULTURAL
Recorridos técnico-turísticos

PROGRAMA GENERAL II

Viernes 20 de junio de 2008 (Hotel Villa Primavera)	
09:00 a 10:30	Tercer Taller; CONCEPTUALIZACIÓN Y PRODUCCIÓN EN FOTOGRAFÍA CONTEMPORÁNEA <i>LIV. Ricardo Agustín Guzmán Maciel</i> <i>Cultura U. de G.</i>
10:00	EL MANEJO INADECUADO DE ÁRBOLES Y SU AFECTACION EN EL PAISAJE URBANO EN LA ZONA METROPOLITANA DE GUADALAJARA, JALISCO, MEXICO <i>Ricardo Agapito Jara Arce</i>
10:20	DIAGNÓSTICO DEL ARBOLADO DE LA ALAMEDA ZARAGOZA DE SALTILLO, COAHUILA, CON REFERENCIA ESPECIAL A SU ESTADO DE VIGOROSIDAD <i>Jorge David Flores Flores</i>
10:40	ÁRBOLES Y ESCULTURAS: UN PASEO POR EL BOSQUE URBANO EL TEQUIO DE SAN AGUSTÍN DE LAS JUNTAS, OAXACA <i>Rodolfo Alfredo Hernández Rea y Mauricio Jiménez Torres</i>
11:00	INICIATIVAS PARA PROMOVER PAISAJES SUSTENTABLES <i>J. Cruz García-Albarado</i>
11:20	LA ARQUITECTURA DEL PAISAJE EN EL COLEGIO DE POSGRADUADOS <i>J. Cruz García-Albarado, Ma. de los Ángeles Velázquez-Hernández, Adrián Gómez-González, Jesús Arreola-Torres, José Francisco Juárez-López, Pedro Juárez-Sánchez, Alejandro Alonso-López y Andrés Bruno Rivera</i>
11:40	PROPUESTA DE UN PLAN DE ILUMINACIÓN PARA EL PAISAJE AGAVERO <i>Florentino Camacho</i>
12:00	¿ESPACIOS ABIERTOS PARA TODOS? <i>Dulce M. García Lizárraga</i>
12:20	Cuarto Taller UN VISTAZO AL PAISAJE NO VISUAL <i>Biol. José Luis Ramos Algaba</i> <i>CUCBA, U. de G.</i>
13:00	Tercera Conferencia Magistral: PROYECTOS DE ARQUITECTURA DE PAISAJE II <i>Paisajista Kees Van Roij</i> <i>KVR Arquitectura de Paisaje</i>
14:00 a 15:00	Comida

14:00 a 15:00	Comida
15:00	CARACTERIZACIÓN BIOGEOGRÁFICA DE LA ESTRUCTURA DEL PAISAJE Y POTENCIAL PRODUCTIVO DE LA REGIÓN SEMIÁRIDA DEL ESTADO DE AGUASCALIENTES Dr. Antonio de Jesús Meraz Jiménez.
15:20	PRESENTACIÓN DE CARTELES
15:40	PAISAJE, ESTRUCTURA Y MEMORIA: UN MÉTODO PARA SU PRESERVACIÓN <i>Sergio González Guzmán</i>
16:00	LA MEMORIA DEL PAISAJE. TRADICIÓN ORAL EN LA RESERVA DE LA BIOSFERA DE LA ENCRUCIJADA, CHIAPAS <i>Sara Barrasa García, Felipe Reyes Escutia, Felipe Ruan-Soto, Manuel Morales Rivera, Mónica Pérez Muñoz y Gabriela Trujillo Rodríguez</i>
16:20	EL ECO PERCEPTIVO DEL PAISAJE DEL VOLCÁN DE FUEGO EN EL DISCURSO SOBRE RIESGO GEOLÓGICO DE LOS COLIMENSES <i>Gabriela del Carmen González González</i>
16:40	COMUNICACIÓN, MEDIO AMBIENTE Y REPRESENTACIONES SOCIALES (Ponencia y exposición fotográfica) <i>Nelly Calderón de la Barca Guerrero</i>
17:00	EL ARTE Y EL PAISAJE COMO MAESTROS EN LA EDUCACIÓN AMBIENTAL; UNA NUEVA MANERA DE ENSEÑAR Y SENSIBILIZAR HACIA SUSTENTABILIDADES <i>Hans Dieleman</i>
17:20	ARTE Y CIENCIA – TIEMPO Y ESPACIO <i>J. Cruz García-Albarado y Nigel Dunnett</i>
17:40	FOTOGRAFÍA Y PAISAJE EN EL MARCO DE LO CONTEMPORÁNEO (Ponencia y exposición fotográfica) <i>Ricardo Agustín Guzmán</i>
18:00	GRAFFITI: ARTE Y PARTE DEL PAISAJE <i>Miguel de Santiago Ramírez, Margarita Anaya Corona y Martín Tena Meza</i>
PROGRAMA CULTURAL	
18:20 a 20:00	Danza <i>Ballet Folclórico</i>

CLAVE POR COLOR PARA IDENTIFICACIÓN TEMÁTICA:
Conferencias Magistrales y Talleres
MESA 1: Evaluación, manejo y restauración del paisaje
MESA 2: Gestión ambiental, educación ambiental, recreación y turismo
MESA 3: Arte, diseño y arquitectura del paisaje
PROGRAMA RECREATIVO-CULTURAL
Recorridos técnico-turísticos

PROGRAMA GENERAL III

Sábado 21 de junio de 2008 <i>(Mundo Cuervo, Tequila)</i>	
09:00	Revisión del acta constitutiva y primera asamblea de la AMACA (Asociación Mexicana de Arte y Ciencia del Paisaje)
10:00	Mesa de Diálogo: TENDENCIAS ACTUALES DE LA ARQUITECTURA DEL PAISAJE: EL ABORDAJE INTEGRAL Y SUSTENTABLE <i>Arq. Carlos Bernal Salinas, Arq. Alejandro Cabeza Pérez, Dr. Cruz García Albarado</i>
11:00	Cuarta Conferencia Magistral: LA EVOLUCIÓN DEL DISEÑO ECOLÓGICO Y SU MANIFESTACIÓN CONTEMPORÁNEA <i>Dra. Rocío López de Juambelz</i> <i>Facultad de Arquitectura, UNAM.</i>
12:00	Concierto de clausura: QUARK (rock de cámara) (Hugo Uribe, violín primero; Diego Rojas, violín segundo; Pedro Barbosa, viola, y Mario Rivas, violoncelo)
13:00	Quinta y última Conferencia Magistral: EL PAISAJE AGAVERO Y LAS ANTIGUAS INSTALACIONES TEQUILERAS, PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD <i>Arq. Ignacio Gómez Arriola</i> <i>UNESCO</i>
14:00	Primer recorrido técnico-turístico: Visita guiada por las instalaciones de Mundo Cuervo
15:00	Comida
16:00	Segundo recorrido técnico-turístico: Paseo en tranvía por el paisaje agavero de la población de Tequila.
17:40	Clausura.
18:00	Recorrido técnico-turístico opcional: Visita al desarrollo ecológico Reserva de Los Encinos.

CLAVE POR COLOR PARA IDENTIFICACIÓN TEMÁTICA:	
	Conferencias Magistrales y Talleres
	MESA 1: Evaluación, manejo y restauración del paisaje
	MESA 2: Gestión ambiental, educación ambiental, recreación y turismo
	MESA 3: Arte, diseño y arquitectura del paisaje
	PROGRAMA RECREATIVO-CULTURAL
	Recorridos técnico-turísticos

PROGRAMA GENERAL I-III

<p>TRABAJOS EXPUESTOS, NO SIEMPRE PONENCIAS Jueves 19 y viernes 20 de junio de 2008 (Hotel Villa Primavera)</p>	
<p>EXPOSICIONES PLÁSTICAS</p>	
Fotografía:	Ricardo Agustín Guzmán Maciel: “Campos de Batalla”
	Nelly Calderón de la Barca: “Comunicación, Medio Ambiente y Representaciones Sociales”
	Guillermo Blanco, Fernando Escobar, Jacobo Reyes y Mariana Larios: “Luz y Vida” .
Pintura:	Cruz García Albarado: “Arte y Ciencia –Tiempo y Espacio” (Acrílicos, presentados en Power Point).
<p>CARTELES</p>	
<p>BREVE ANÁLISIS PARA EL APROVECHAMIENTO TURÍSTICO SUSTENTABLE DE UN MOSAICO PAISAJÍSTICO. BOSQUE LA PRIMAVERA, GUADALAJARA, JALISCO <i>Yecenia Pulido Avalos, Rodrigo Espinoza Sánchez, Edmundo Andrade Romo y Rosa María Chávez Dagostino</i></p>	
<p>LA GESTIÓN CULTURAL DEL PAISAJE: ESTRATEGIAS DE LA INTERVENCIÓN SOCIOCULTURAL EN LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO PAISAJÍSTICO <i>Óscar Carbajal Mariscal, Sergio Fernando García Sandoval, José de Jesús Ortiz Nuño y Juan Carlos Núñez Guzmán</i></p>	
<p>GUÍA DE CÓMO COSECHAR AGUA DE LLUVIA PARA EL ESTABLECIMIENTO DE UN PAISAJE NATIVO <i>Luis Manuel Valenzuela Núñez</i></p>	
<p>¿ES POSIBLE DISEÑAR UN PAISAJE URBANO PARA TODOS LOS SENTIDOS? EL DISEÑO DEL PAISAJE.... TAMBIÉN PARA LOS CIEGOS <i>Dulce Ma. García Lizárraga y Gloria Angélica Martínez de la Peña</i></p>	
<p>EI PAISAJE COMO PARTE DEL ESPACIO FÍSICO DEL RELATO EN “LOS DE ABAJO” <i>Luz Elena Claudio García</i></p>	